



Alors que l'on s'intéresse généralement au résultat de la pensée, le présent ouvrage concerne son processus. Il s'agit de donner à voir dans des situations concrètes le « mode de pensée » binaire dominant et le rôle délétère qu'il joue dans les analyses comme dans les pratiques, et surtout de montrer comment l'adoption de modes de pensée alternatifs aide à comprendre et agir autrement. La situation de folle réaffirmation de la pensée binaire rend particulièrement actuel cet objectif. Qu'il s'agisse de pratiques (monnaie locale, gestion municipale, didactique, formation syndicale, contrôle-qualité, cuisine) ou d'approches analytiques (prédation biologique, antibiorésistance, écomunisme, réforme et révolution, travail et salaire), 14 contributions abordent les freins auxquels il faut faire face et les avancées dans la recherche d'une façon de penser et d'agir adaptée, globale et interactive, avec une approche dialectique et la volonté d'assumer la complexité de la réalité.

Ouvrage coordonné par :
Prix : 15 €
Janine Guespin-Michel, professeure honoraire de l'université de Rouen, autrice d'essais autour de la pensée dialectique du complexe.
Édouard Schoene, ingénieur, militant associatif, ancien élu.

avec les contributions de Mehdi Berrada, Pascal Daumas, Bernard Friot, Annick Jacq, Sylvie Mayer, Jacques Michelet, Michel Poletto, André Prone, Aline Robert, Évariste Sanchez-Palencia, Jean Sève, Martine Steinmetz, Valérie Aubry, Christine Jeansous, Meryl Marchetti, Éric Gaillard, Dominique Paturel, Charlotte Toussaint-Jouys.

Image de couverture de : Meryl Marchetti.



Pli

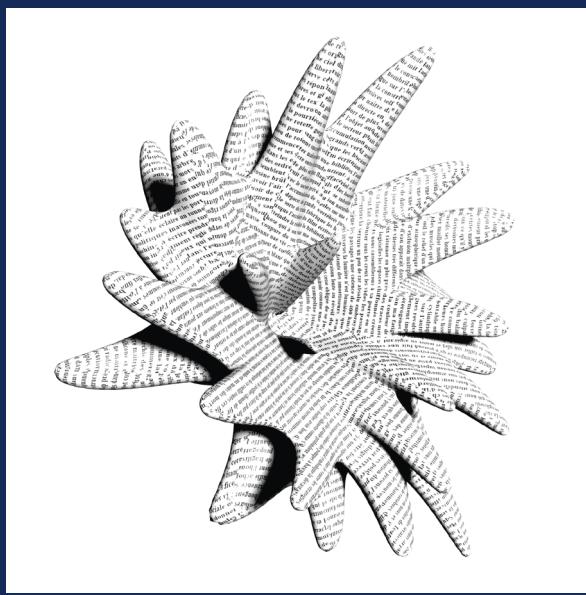


éditions du croquant

Oser penser sa pensée

Oser penser sa pensée

Ouvrage collectif en 14 actes sur l'importance du mode de pensée



- Janine Guespin-Michel
- Édouard Schoene
- Mehdi Berrada
- Pascal Daumas
- Bernard Friot
- Annick Jacq
- Sylvie Mayer
- Jacques Michelet
- Michel Poletto
- André Prone
- Aline Robert
- Évariste Sanchez-Palencia
- Jean Sève.
- Martine Steinmetz
- Valérie Aubry
- Christine Jeansous
- Meryl Marchetti
- Éric Gaillard
- Dominique Paturel
- Charlotte Toussaint-Jouys

Essais et témoignages

Coupe