

LE CHIFFON PRÉSENTE



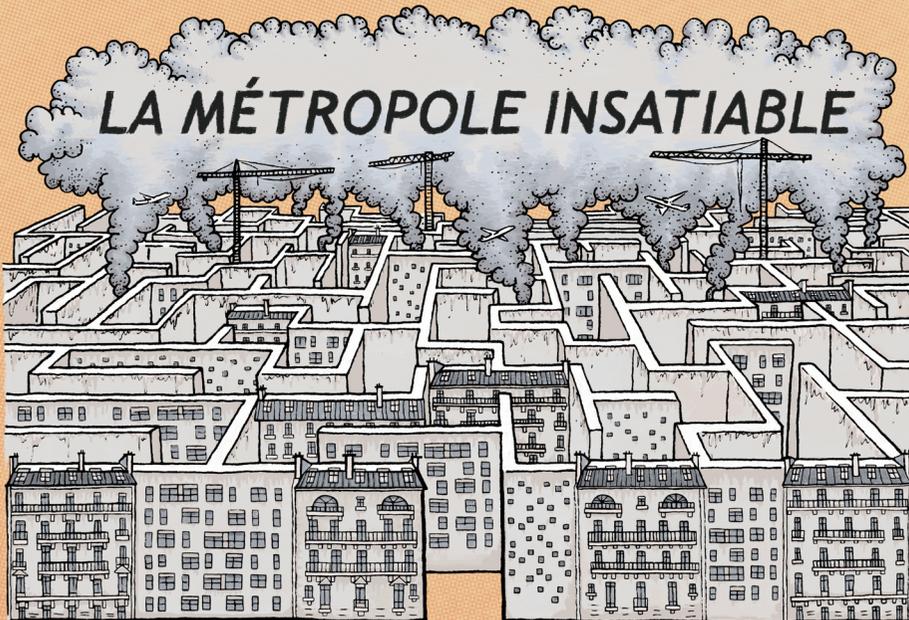
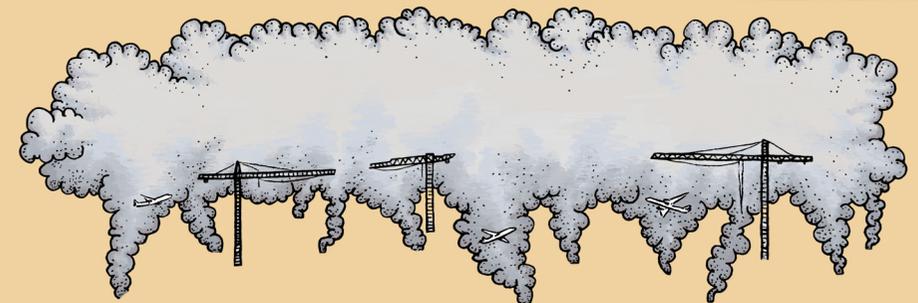
L'ÉPIDÉMIE DE COVID AURAIT RÉVÉLÉ À NOMBRE DE FRANCILIENS LEUR SOUHAIT DE VIVRE À LA CAMPAGNE. PARIS ET LES MÉTROPOLIS FRANÇAISES N'AURAIENT PLUS LA COTE ! L'EXODE URBAIN SERAIT EN ROUTE. « S'ÉCHAPPER DE LA VILLE », EN VOILÀ UNE PROPOSITION SÉDUISANTE. MAIS POUR ALLER OÙ, ET SURTOUT, POUR Y FAIRE QUOI ? DANS CE CONTEXTE, CERTAINS PROPOSENT D'ABANDONNER DÉFINITIVEMENT LE MILIEU URBAIN, QUAND D'AUTRES NE RENONCENT PAS À TENTER DE CHANGER LA SITUATION DE L'INTÉRIEUR, À RÉSISTER À L'OGRE MÉTROPOLITAIN. DES POSITIONS INCONCILIABLES ? ET SI LES URBAINS ET LES RURAUX, SOUFFRANT DES MÊMES MAUX, FAISAIENT PLUTÔT CAUSE COMMUNE ?

DÉBAT CONTRADICTOIRE ET CONSTRUCTIF ENTRE :
GUILLAUME FABUREL
géographe, promoteur des États-généraux du Post Urbain
et
SÉBASTIEN GOELZER
urbaniste, responsable de l'association Vergers Urbains
AINSI QUE DIVERS TÉMOIGNAGES

*Cultiver la ville. L'agriculture urbaine pour rendre la ville nourricière, Sébastien GOELZER, éditions Ulmer, 2023.
Indécence urbaine, pour un nouveau pacte avec le vivant, Guillaume FABUREL, éditions Climats, 2023.*

Le Chiffon est un journal d'information consacré à Paris et à l'Île-de-France. Le seul à ce jour. Trimestriel de vingt pages, il nourrit à travers ses reportages, enquêtes et portraits une approche critique de l'actualité francilienne.
Dernier dossier, n° 10 : *L'Insatiable Métropole*.
<https://www.lechiffon.fr>

La Pépinière est une association qui a pour objet la promotion d'une alimentation saine, locale et bon marché à Aubervilliers, ainsi que des échanges d'expériences et de savoir-faire. Elle accueille La Cantine des Femmes Battantes et a ouvert un café associatif.
<https://www.facebook.com/lapepiniereaubervilliers/>



LA MÉTROPOLIS INSATIABLE

CEUX QUI PARTENT ET CEUX QUI RESTENT

Avec :

Vergers urbains, la ville comestible
États-généraux du Post-Urbain



SAMEDI 4 NOVEMBRE 2023

LA PÉPINIÈRE à partir de 17H

62 rue du Moutier 93300 Aubervilliers

RESTAURATION: ASSO LES FEMMES BATTANTES